

Krytyka

Konkretne wskazówki i propozycje co do projektowania i zagospodarowania przestrzeni same w sobie nie są negatywne, podążają bowiem niekiedy za naturalnymi zasadami estetycznymi, które są zupełnie prawidłowe (do których w każdym bądź razie ma prowadzić również ludzki zdrowy rozsądek).

Za pomocą tych propozycji rozprzestrzenia się jednak również ideologia, która może okazać się problematyczna. Traktuje ona liczne problemy i trudności życia codziennego jedynie jako rezultat negatywnego przepływu energii. Odpowiednio do tego jako rozwiązanie proponuje się wyłącznie alternatywne zaaranżowanie mebli bądź też umieszczenie przedmiotów mających (rzekomo) kierować przepływem energii Ki (kryształy, lustra), zamiast starać się dotrzeć do źródła problemów i pracować nad ich rozwiązaniem.

Krytyka chrześcijańska

- Za pomocą praktyki Feng Shui zostają wyjęte z kontekstu i w zawołowanej formie zaimportowane do naszej kultury elementy religii i filozofii taoistycznej
- Feng Shui bazuje na redukcjonistycznym obrazie świata pochodzącym z ezoteryki. Zgodnie z nim wszystkie problemy i trudności sprowadzane są ostatecznie jedynie do zakłóconego „przepływu energii”. Człowiek jako taki jest zatem zredukowany do „rozmiaru energetycznego”.
- Uderzający jest fakt, że w poradnikach Feng Shui symbolom chrześcijańskim najczęściej przypisuje się negatywne znaczenie. Po tym łatwo

Pojęcie Qi jest nierozdzielnie związane z religijnymi fundamentami taoizmu.

daje się rozpoznać stojącą za Feng Shui ideologię New Age.

- Feng Shui wspiera podstawowy spojrzenie na świat i jego odbiór emocjonalny, który przyniosła ze sobą fala ezoteryczna.

Krytyczni chrześcijanie będą się zatem przy urządzaniu powierzchni mieszkalnych kierować innymi kryteriami niż proponowane przez Feng Shui.

Źródła (wybór):

- C. Goldner, Die Psychoszene, Aschaffenburg 2000
- M. Kubny, Qi - Lebenskraftkonzepte in China, Heidelberg 2002
- M. Page, Die Kraft des Ch'i, Monachium 1997
- S. Rossbach, Feng Shui, Die chinesische Kunst des gesunden Wohnens, Monachium 1989
- G. Sator, Feng Shui. Leben und Wohnen in Harmonie, Monachium 2004

Kościelna opinia na temat „New Age” jest przedstawiona w dokumencie:

Papieska Rada ds. Kultury, Papieska Rada ds. dialogu międzyreligijnego, Jezus Chrystus dawcą wody żywej. Refleksje na temat New Age z perspektywy chrześcijańskiej, Rzym 2003.

W/w publikacja jest do ściągnięcia z następującej strony internetowej: <http://apologetyka.katolik.net.pl/content/view/1274/156/>

Publisher: P. Dr. Clemens Pilar COp, Gebrüder Lang Gasse 7, A - 1150 Wien, clemenspilar@gmx.at
Tel./fax: 0043-(0)1/893 43 12 47
<http://nazaret.juengergemeinschaft.at>

Hasło

Feng Shui

風水

W ostatnich latach modą stało się urządzenie prywatnego mieszkania lub instytucji publicznych według nauk „Feng Shui”. W związku z falą ezoteryki praktykę tę importowano z Dalekiego Wschodu i zakorzeniła się ona również w naszym kraju. Co to jest Feng Shui, jakie myślenie za nim stoi i jak chrześcijanin ma się odnieść do tej mody?



Harmonijny przepływ „energii” uważany jest w świecie ezoteryki za istotną podstawę dobrego samopoczucia.

Co to jest Feng Shui?

Początki w Chinach

- Feng Shui jest słowem chińskim i tłumaczy się jako: „wiatr, woda”.
- Praktyka Feng Shui **Podstawę Feng Shui tworzy wiara w energię Ki.** chińskim kultem przodków i jest częścią nauki taoistycznej. Ważne było, aby w sposób geomagnetyczny (rodzaj wróżbiarstwa zbliżony do radiestezji – przyp. tłumacza) znaleźć dobre miejsce pochówku dla zmarłych krewnych tak, aby ich duchy mogły troszczyć się później o dobre powietrze (wiatr) i dobrą wodę.
- W połączeniu z wyobrazeniami taoizmu punkt ciężkości przesunął się na kwestię prawidłowego przepływu kosmicznej energii Ki (znanej również jako „Qi” **„Ki” jest określane w taoizmie jako „oddech smoka”. Ma to być fizycznie niepojmowalna forma energii.**)
- W taoizmie Ki jest rozumiane jako uniwersalna siła życia, z której wszystko wypływa i która wszystko podtrzymuje. W systemie tym, który nie zna oso-



Również tworzenie ogrodów ma przebiegać według kryteriów Feng Shui.

bowego Boga-Stwórcy, siła ta jest jednocześnie pierwotną boską siłą wszechświata.

Feng Shui zachodnie

- W związku z falą ezoteryki również na Zachodzie były i są rozpowszechniane elementy dalekowschodniego obrazu człowieka i świata. Tą drogą właśnie u niemałej liczby ludzi uznanie zdobył pogląd, że **Feng Shui zalicza się do tzw. „ruchów Ki”, które w związku z falą ezoteryki, odpowiednio przefiltrowane i dopasowane, zostały rozprzestrzenione.** istotną rolę dla zdrowia i dobrego samopoczucia odgrywa harmonijny przepływ boskiej energii Ki. Ponieważ według tych dalekowschodnich wyobrażeń człowieka nie pojmuje się inaczej niż tylko jako wypływ boskiej energii, dlatego za wszystko odpowiedzialnym czyni się prawidłowy przepływ tej energii.
- Podczas, gdy w dużej liczbie praktyk z kręgu „ruchów Ki”, jak np. Qi-Gong, Tai Chi, Shaitsu, itd. punktem ciężkości w pomocy terapeutycznej jest dążenie do utrzymania człowieka w prawidłowej „równowadze energetycznej”, Feng Shui odnosi się do jego życiowego otoczenia, domu, mieszkania i ogrodu.
- Feng Shui proponuje reguły i wskazówki architektoniczne dotyczące urządzenia domu, które mają za zadanie służyć zrównoważonemu przepływowi siły Ki. Gdyby te reguły nie zostały uwzględnione, może rze-



komo powstać przez to także szkodliwa forma energii Ki, która mogłaby doprowadzić do zdrowotnych i społecznych problemów.

- Obok reguł dotyczących urządzenia wnętrza proponowane są również środki pomocnicze, które mają korzystnie oddziaływać na przepływ energii Ki w mieszkaniach. Tak więc lustra, dzwoneczki, kryształy, itp. mają za zadanie pomagać w kierowaniu tej energii do właściwych torów przewodnych i w utrzymywaniu harmonijnego jej przepływu.



Jak Feng Shui jest praktykowane?



Podczas kursów lub doradztwa Feng Shui za wysoką opłatą uczy się najczęściej zwykłych banałów.

Niektórym dla znalezienia inspiracji do urządzenia mieszkania wystarczy zasięgnięcie informacji z książek. Są jed-n a k także specjalnie wykształceni doradcy Feng Shui, którzy za opłatą określają urządzenie przestrzeni, często również przy pomocy metod radiestezyjnych (wahadełka i różdżki). Poszczególne szkoły Feng Shui stawiają przy tym różne punkty ciężkości.